

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31
(МАОУ СОШ № 31)

236040, г. Калининград, ул. Пролетарская, 66А, тел./факс: 8 (4012) 53-65-70 электронный
адрес: maoschool31@eduklgd.ru ИНН 3906053920, КПП 390601001

Принята на заседании
Педагогического совета

От 24.05 2023г.
№ 6



Утверждаю
Директор МАОУ СОШ №31

Иванова Е.В. Иванова Е.В.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности**

«Основы ИЗО»

Возраст обучающихся: 6-11 лет

Срок реализации : 9 месяцев

Автор программы:
Авакova А.Р.,
учитель ИЗО
г.Калининград

г.Калининград, 2023

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе направлен на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души растущего человека. Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, утверждения своей уникальной индивидуальности.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка - главный смысл программы. При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего отношения к нему, эстетического переживания; конструктивная деятельность направлена на создание предметно-пространственной среды; а декоративная деятельность - это способ организации общения людей и имеет коммуникативные функции в жизни общества.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор

Декоративно-прикладное искусство - раздел декоративного искусства, охватывает ряд отраслей творчества, которые посвящены созданию художественных изделий, предназначенных главным образом для быта. Произведениями могут быть: различная утварь, мебель, ткани, орудия труда, оружие, средства передвижения, одежда, украшения, игрушки и т. п.

Искусство - художественное творчество в целом - литература, архитектура, скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, музыка, танец, театр, кино и другие разновидности человеческой деятельности, объединяемые в качестве художественно-образных форм отражения действительности, форма общественного сознания, специфический род духовно-практического освоения мира, как органичное единство созидания, познания, оценки и человеческого общения.

Акварель - (от итальянского acquerello, от латинского aqua - вода) краски (обычно на растительном клее), растворимые водой, а также живопись этими красками.

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы изобразительного искусства» имеет художественную направленность.

Уровень освоения программы- базовый

Актуальность программы обусловлена сближением содержания программы с требованиями жизни, интересом детей к изобразительному искусству, их потребностью творческой деятельности и самореализации. Содержание программы отвечает современным запросам родителей об эстетическом образовании и воспитании детей, общества – о выявлении одаренных детей. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи, что даёт возможность творческой самореализации личности. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки обучающиеся демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы. Главный смысл программы – возможность связи искусства с жизнью человека, его роль в повседневном бытии.

Педагогическая целесообразность программы объясняется предлагаемыми в ней средствами: видами деятельности, содержанием и формами организации занятий. В процессе обучения у детей развиваются не только интеллектуальные и творческие способности, но и воспитываются определённые качества личности. Появляется оптимизм, потому что с помощью педагога дети учатся организовывать свой досуг весело, интересно, обретают бодрый эмоциональный настрой. Деятельная дружественная атмосфера в коллективе помогает пробудить у них чувство радости от общения друг с другом, интерес к жизни других людей.

Практическая значимость образовательной программы

Программа имеет практическую значимость, т.е. дети имеют возможность изображать окружающий мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Участие в различных видах деятельности поможет реализоваться личности ребенка, стимулирует творческое отношение к труду, помогает узнать культуру своего народа и народов мира. В настоящее время для развития современного общества очень важным является возрождение духовности. Приобщение детей к миру прекрасного, раскрывает в них все самое светлое и доброе. Ребенок, создающий своими руками прекрасное, наполняется восторгом, учится уважать традиции, любить и беречь окружающий мир.

Принципы отбора содержания

принцип взаимодействия педагога и обучающихся;

принцип коллективной деятельности;

принцип самореализации обучающегося;

принцип самостоятельности;

принцип доступности;

принцип наглядности.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная ПРОдленка» и является бесплатной для обучающихся; в процессе обучения обучающиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств. Реализация программы «Основы изобразительного искусства» обеспечивает ряд преимуществ всем участникам образовательного процесса: для учащихся – это возможность попробовать себя в конкретном виде деятельности, возможность определиться с выбором направления деятельности; для родителей – это возможность разобраться с логикой дополнительного образования, понять преемственность его ступеней, наметить общую линию индивидуального развития своего ребенка; для педагогов – это реальный шанс сформировать контингент детей, а также, стимул к разработке базовой программы.

Цель программы: приобщение обучающихся через изобразительное творчество к искусству посредством развития эстетической отзывчивости, формирования творческой и созидательной личности.

Задачи программы:

-знакомство с основными понятиями, терминами и определениями в области изобразительного искусства;

-развитие любознательности, наблюдательности, памяти, пространственных представлений;

-развитие коммуникативных навыков психологической совместности и адаптации в коллективе;

-воспитание потребности в самообразовании и творческой реализации.

Программа «Основы изобразительного искусства» создает условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для последующего выявления предпочтений и выбора вида деятельности в дополнительном образовании, что помогает родителям в становлении

конструктивной позиции воспитания и развития ребёнка с учетом его интересов и способностей.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Программа «Основы ИЗО» предназначена для детей 6-11 лет.

Набор в объединение – свободный

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Группа формируется из числа учащихся образовательной организации, реализующей программу. Программа объединения предусматривает групповые формы работы с детьми. Состав групп: 10-15 человек.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Общее количество часов – 72 часа. Установлен следующий режим занятий для обучающихся: 2 урока в неделю, продолжительность урока – академический час (40 минут).

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа.

Основные формы и методы

Для реализации программы используются несколько форм занятий:

Вводное занятие – преподаватель знакомит обучающихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий учебный год. На этом занятии желательное присутствие родителей обучающихся.

Ознакомительное занятие – преподаватель знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Занятие с натуры – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка, используя натуру.

Занятие по памяти – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается работать над иллюстрацией сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает преподавателю после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь преподавателя.

Конкурсное занятие – строится в виде соревнования для стимулирования творчества детей.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в классе.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы группы за 9 месяцев занятий. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Механизм оценивания образовательных результатов

При оценивании обучающегося, осваивающего программу, следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству;
- стремление работать с различными материалами;
- овладение практическими умениями и навыками в изобразительной деятельности;
- степень продвижения обучающегося, успешность личностных достижений.

Формы подведения итогов реализации программы

Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются:

- текущий контроль успеваемости обучающихся;
- промежуточная аттестация обучающихся.

Планируемые результаты

Минимум содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Основы изобразительного искусства» обеспечивает развитие значимых для социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Результатом освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Основы изобразительного искусства» является приобретение обучающимися следующих знаний и умений:

- знаний основных свойств материалов для изобразительного творчества;
- знаний о построении композиции;
- знаний о роли выразительных средств (форме, цвете, фактуре) в построении изобразительной композиции, декоративного произведения;
- знаний цветового круга;
- знаний особенностей выполнения работы в рисунке, в живописи;
- знаний особенностей оформления работы; подготовки работ к экспозиции.
- знаний о понятии «декоративно-прикладное искусство»;
- знаний основ цветоведения;
- умения правильно и безопасно пользоваться необходимыми материалами;

-умения определять нужный формат листа и расположение при выборе композиции;

-умения располагать предметы в листе (компоновка);

-умения передавать объем предметов с помощью светотени;

-умения отличать теплые и холодные цвета; находить цветовой контраст;

-умения передавать пропорции предметов; умения поставить предметы на плоскость;

-умения определять техники выполнения; отличать технику исполнения в работах мастеров.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой.

Механизм оценивания образовательных результатов

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

-систематичность;

-учет индивидуальных особенностей обучающегося;

-коллегиальность (для проведения промежуточной обучающихся).

Каждый из видов контроля успеваемости обучающихся имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль имеет воспитательные цели, учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся. Контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет, регулярно в рамках расписания занятий обучающегося и предполагает использование различных систем оценки. На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающегося и усвоения им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Средства текущего контроля успеваемости:

-контрольные работы;

-просмотры учебно-творческих работ.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счетаудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Формы промежуточной аттестации:

-контрольные уроки;

-зачеты.

Организационно-педагогические условия реализации программы **Материально-техническое обеспечение**

Хорошо освещенный, тематически оформленный кабинет, площадью не менее 40 кв.м.

Столы-парты, стулья ученические, стеллажи, мольберты по количеству учащихся в группе, планшеты, подиумы для натюрмортов.

АРМ педагога (компьютер в сборе, клавиатура, мышь), мультимедийная установка (проектор, экран), стол и стул педагога.

Канцелярские материалы: акварель, гуашь, бумага акварельная, кисти (белка) разных номеров, акварельные карандаши, фломастеры, маркеры, линеры разной толщины, пастель масляная, пастель сухая, бумага для пастели различных цветов, папка с листами разных цветов.

Набор муляжей овощей, фруктов, грибов. Набор гипсовых моделей: геометрических фигур, орнаментов капителей, голов. Модель скелета человека.

Дидактические материалы по определенной тематике занятия. Репродукции по темам, тематические картинки, открытки, журналы «Изобразительное искусство».

Средства личной гигиены – салфетки, фартуки и нарукавники, мыло и т.д.

Реализация общеразвивающих программ художественной направленности обеспечена учебно-методической документацией (учебно- методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная работа может быть использована учащимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов, посещение учреждений культуры (выставочных залов, музеев и др.), участие учащихся в творческих мероприятиях, проводимых Школой.

Выполнение учащимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем и родителями учащегося.

Реализация общеразвивающих программ художественной направленности обеспечивается доступом каждого учащегося к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы учащиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Школа предоставляет учащимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Материально-технические условия Школы обеспечивают возможность достижения учащимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой художественной направленности, разработанной Школой.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

При этом в Школе обеспечено наличие:

выставочного зала со специальным оборудованием согласно профильной направленности образовательной программы;

учебной аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, мольбертами и др.).

Учебные аудитории оформлены наглядными пособиями.

В Школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.

Методическое обеспечение программы

Формы организации образовательного процесса:

-массовая (мастер-класс, конкурсы);

-групповая (выставки, семинары, экскурсии);

-индивидуальная (индивидуальная работа с обучающимся, домашняя работа).

В процессе реализации программы используются такие педагогические технологии как:

личностные технологии

заключаются в ориентации на свойства личности, её формирования, развития в соответствии с природными способностями; в нахождении методов и средств обучения и воспитания, соответствующих индивидуальным особенностям каждого обучающегося;

игровые технологии

реализуются по направлениям: цель ставится в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который приводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактической задачи связывается с игровым результатом;

инновационные интерактивные технологии обучения основываются на психологии человеческих взаимоотношений, рассматриваются как способ усвоения знаний, формирования умений и навыков в процессе взаимодействия преподавателя и обучающегося; опираются на процессы восприятия, памяти, внимания, на творческое мышление, общение; обучающиеся учатся общаться друг с другом, мыслить творчески, решать профессиональные задачи.

Алгоритм учебного занятия:

В целом учебное занятие можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой вида деятельности, содержанием и конкретной задачей.

Дидактический материал:

наглядно-иллюстративный ряд;

раздаточный материал (шаблоны, образцы);

папки с файлами для специальной терминологии.

Составной частью дидактических материалов является подобранный к программе натюрмортный фонд.

Перечень предметов натюрмортного фонда:

Предметы быта:

а) стеклянные (бутылки разной формы, вазы, чашки, стаканы);

б) деревянные (шкатулки, ложки, бочонки, коробочки, разделочные доски);

в) металлические (самовары, чайники, утюги, ложки, кастрюли, кофейники);

г) керамические (крынки, блюда, чайники, чашки, вазы).

Предметы декоративно-прикладного искусства (прялки, сундучки, лапти, вышитые полотенца, расписные доски, образцы народной игрушки, жостовские подносы, гжельская посуда, керамические предметы).

Музыкальные инструменты (гитара, гармошка, бубен, горн и т.д.).

Природные элементы (букеты из сухоцветов, искусственные цветы, гербарий из цветов, листьев, бабочек, набор морских раковин, кораллов, звезд, набор камней).

Муляжи (грибы, фрукты, овощи).

Чучела птиц и животных (чайки, вороны, совы, попугаи, сороки, белки).

Драпировки (однотонные, с цветным и геометрическим орнаментом, ткань разной фактуры – бархат, шелк, ситец, холст, шерсть, тюль).

Гипсовые предметы (геометрические фигуры, орнаменты, головы с античных слепков).

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее специальное или высшее образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы. Требования к преподавателям: высшее или среднее профессиональное образование – направленность (профиль) которого соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы; дополнительное профессиональное образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы. Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам по профилю педагогической деятельности не реже, чем один раз в три года.

Помимо хорошей профессиональной подготовки, преподавателю необходимо обладать определенными способностями к работе в сфере художественного творчества детей, умением создавать общую атмосферу доверия и заинтересованного общения.

Преподаватель должен быть не только художником, но и немного артистом, а также своеобразным режиссером проводимых им занятий. Поэтому в нем важно все: и его внешний облик, и его жесты, и мимика, и манера разговора.

От преподавателя зависит настрой обучающихся, их желание учиться и работать. Преподаватель, умеющий перевоплощаться, создавать на занятиях определенное настроение, владеющий различными игровыми приемами, может превратить учебный процесс в творческую мастерскую, где каждый ребёнок, независимо от своих способностей, почувствует себя юным художником.

Содержание программы (72 часа, 2 часа в неделю)

Тема 1. Роль и значение изобразительного искусства в процессе обучения.

Задачи курса, знакомство с материалами и рабочими инструментами, их свойствами и правильным использованием. Знакомство с организацией рабочего места учащихся, его подготовкой к работе, правильной посадкой рисующих относительно постановки. Знакомство с приемами работы.

Тема 2. Многообразие линий в природе.

Материал: графитный карандаш, лайнеры разной толщины.

Цель: Освоение графического языка.

Задачи: Знакомство с пластическим разнообразием линий. Понятие «живая линия». Выполнение зарисовок (например: скалы, горы, водопад, банкас льющим вареньем).

Тема 3. Выразительные средства композиции: точки, линии, пятна.

Материал - графитный карандаш, фломастеры, акварель.

Цель: Знакомство с выразительными средствами графической композиции.

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; добиться выразительности линий. Выполнение зарисовок (например, следы на снегу, следы птиц, людей, лыжников и т.д.). Использование формата А4, черного фломастера, гелиевой ручки.

Самостоятельная работа: заполнение формы шаблона - рыбка (линия), гриб (точка), ваза (пятно).

Тема 4. Цветовой спектр. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета.

Материал - графитный карандаш, акварель, Размер - ¼ листа.

Цель: Знакомство с понятием «цветовой круг»

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; точно разделить отрезки на равные части; показать цветовую разницу делений. Выполнение эскизов (например, зонтик, парашют, радуга, радужные игрушки).

Тема 5. Техника работы сухой пастелью.

Материал - графитный карандаш, пастель, бумага для пастели Размер - ¼ листа.

Цель: Освоение навыков рисования сухой пастелью.

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; изучение технологических особенностей работы пастелью (растущевка, штриховка, затирка). Выполнение эскизов (например, гриб, цветок, ёжик, рыбка, не сложный пейзаж).

Тема 6. Кляксография

Материал - графитный карандаш, акварель, фломастеры, бумага. Размер - ¼ листа.

Цель: Знакомство с понятием образность

Задачи: Создать пятно (кляксу) из ограниченной палитры акварели (туши) и постараться увидеть в нем образ и дорисовать его. Выполнение

эскизов (например: «Космический зоопарк», несуществующее животное, посуда, обувь)

Тема 7. Пушистые образы. Домашние животные. Техника гуашь.
Материал - графитный карандаш, гуашь, бумага. Размер - ¼ листа. Цель: знакомство с техникой гуашь.

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; передать основные пропорции животного. Применение новой техники в творческой работе. Выполнение этюдов (например, этюды кошек или собак).

Тема 8. Фактуры

Материал - графитный карандаш, фломастеры, акварель. Размер — ¼ листа.

Цель Знакомство с материальностью окружающего мира средствами графики.

Задачи: Выполнение упражнений – зарисовок с натуры (мох, ракушки, камушки и др.) и творческих заданий (например, пенек с грибами, морские камушки с водорослями)

Тема 9. Техника работы масляной пастелью

Материал - графитный карандаш, масляная пастель. Размер— ¼ листа.

Цель: Освоение навыков рисования масляной пастелью.

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; изучение технологических особенностей работы пастелью (растущевка, штриховка, затирка). Выполнение композиции «фруктовая корзина».

Тема 10. Выразительные возможности цветных карандашей

Материал - цветные карандаши, лайнеры. Размер — ¼ листа.

Цель: Знакомство с цветными карандашами.

Задачи: Знакомство с цветовыми переходами. Работа штрихом, пятном. Выполнение рисунка по шаблону (например, праздничные воздушные шары, праздничный торт, осенние листья).

Тема 11. Техника работы акварелью «вливание цвета в цвет»

Материал - графитный карандаш, акварель, бумага для акварели. Размер - ¼ листа.

Цель: Развитие и совершенствование навыков работы акварелью.

Задачи: Выполнение этюдов (например, река, ручеёк, водопад (композицию можно дополнять корабликами, выполненными из бумаги способом «оригами»))

Тема 12. Техника работы акварелью «мазками».

Материал - графитный карандаш, акварель, бумага для акварели. Размер - ¼ листа.

Цель: Дальнейшее развитие и совершенствование навыков работы акварелью.

Задачи: Выполнение этюдов – упражнений пестрых перьев с натуры, выполнение творческой работы (например, «Рыбка», «Курочка - ряба», «Жар-птица»)

Тема 13. Техника работы акварелью «по – сырому» на мятой бумаге.

Материал - графитный карандаш, акварель, бумага для акварели.
Размер - ¼ листа.

Цель: Развитие и совершенствование навыков работы акварелью

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; Выполнение эскизов животных (например, слон, бегемот, носорог, динозавр)

Тема 14. Техника работы гуашью. Сухая кисть.

Материал - графитный карандаш, гуашь, щетинковая кисть. Размер — ¼листа.

Цель: Развитие и совершенствование навыков работы гуашью.

Задача: грамотно компоновать изображение в листе; выполнить этюд(например, «Пушистики», «Летний луг», «Птичье гнездо»)

Тема 15. Техника работы гуашью «Мазком».

Материал - графитный карандаш, гуашь, бумага. Размер - ¼ листа.

Цель: Развитие и совершенствование навыков работы гуашью

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе, выполнить этюд «Цветочная композиция»

Контрольное задание. Выполнить рисунок на свободную тему, в одной из пройденных техник.

Тема 16. Техника работы гуашью. Пуантилизм.

Материал - графитный карандаш, гуашь, бумага. Размер- ¼ листа.

Цель: Развитие и совершенствование навыков работы гуашью.

Задачи: грамотно компоновать изображение в листе; выполнить тематический пейзаж (тема свободная).

Тема 17. Смешанная техника (акварель, пастель, гуашь).

Материал - графитный карандаш, акварель, пастель, гуашь, бумага. Размер - ¼ листа.

Цель: знакомство со смешанной техникой

Задачи: Выполнить рисунок по замыслу на тему «Сказка», используя разные материалы.

Тема 18. Работа с геометрическими формами. Применение тона.

Материал - графитный карандаш, цветные карандаши. Размер - ¼ листа. Освещение верхнее, боковое.

Цель: Изучение плоских форм с тональным разбором.

Задачи: Заполнение штрихом простых геометрических форм (ромб, треугольник, квадрат, трапеция, круг и др.), выполнение зарисовок с натуры (например «Пуговицы», «Печенье» и т.д.)

Тема 19. Стилизация. Преобразование геометризированной формы в пластичную

Материал – пастель сухая (масляная). Размер - ¼ листа. Освещение верхнее боковое.

Цель: Формирование умения сравнивать, анализировать и преобразовывать геометрическую форму в пластичную.

Задачи: Выполнение упражнения - наброска схематичного изображения (посуда, обувь, и т.д.) и творческого задания. Форма декорируется простым орнаментом.

Тема 20. Абстракция. Преобразование пластической формы в геометризованную.

Материал - пастель сухая. Размер - $\frac{1}{4}$ листа. Освещение верхнее, боковое.

Цель: Развитие умения сравнивать и преобразовывать пластическую форму в геометрическую

Задачи: Выполнение зарисовки сказочного животного (лисичка-сестричка, бычок - смоляной бочок, косолапый мишка, мышка-норушка). Сначала изображение реального животного, затем образ сказочного (книжного героя или мультипликационный персонаж), а после выполнить образ из геометрических фигур. Геометрические формы разные по размеру и характеру.

Тема 21. Текстура.

Материал - графитный карандаш, фломастеры, цветные карандаши. бумага. Размер - $\frac{1}{4}$ листа.

Цель: воспитание внимательного отношения к изображаемому объекту и стилизованного представления его в виде рисунка.

Задачи: Выполнение зарисовок природных форм с натуры, (например, ракушка, снежинка, перо, паутинка)

Тема 22. Ритм. Простой, усложненный.

Материал - графитный карандаш, гуашь. Размер - $\frac{1}{4}$ листа. Освещение верхнее, боковое.

Цель: иметь представление о ритмичной композиции.

Задачи: познакомиться с понятием ритма в композиции (простой и сложный ритм), природные (растительные) ритмы, выполнение зарисовок и набросков природных форм с натуры. Выполнение композиции из цветов, сухих растений, водорослей и т.д.

Тема 23. Контрасты. Контрастные пары цветов.

Материал – пастель сухая (масляная). Размер - $\frac{1}{4}$ листа. Освещение верхнее боковое.

Цель: Познакомиться с контрастными парами цветов, их способностью

«усиливать» друг друга.

Задачи: Выполнение композиции из предметов, контрастных по цвету (например, фрукты, игрушки на полке и др.)

Тема 24. Изучение нетрадиционных живописных приемов.

Материал - пастель сухая. Размер - $\frac{1}{4}$ листа. Освещение верхнее, боковое.

Цель: Знакомство с новыми техниками и их возможностями.

Задачи: Освоение новых техник. Выполнение упражнений. Вождение (например, морская волна с «барашками», морозные узоры, цветы и т.д.).

Набрызг (салют, фонтан). Использование соли (звездное небо, созвездия зодиака). Монотипия (применение кружев и ткани в создании композиции

«Зима»). Кляксография + раздувание («лунные цветы»).

Использование формата А4, акварели, гуаши, свечек, туши, кружев, гелиевых ручек и др.

Тема 25. Итоговое занятие. Выполнение рисунка на свободную тему водной из пройденных техник.

Учебный план

№	Название темы	Кол-во часов	В том числе теоретически хзанятий	В том числе практически хзанятий	Период (неделя)
1.	Роль и значение изобразительного искусства в процессе обучения	2	1	1	1
2.	Многообразие линий в природе	2	1	1	2
3.	Выразительные средства композиции: точки, линии,пятна.	2	1	1	3
4.	Цветовой спектр. Основные исоставные цвета. Теплые и холодные цвета.	2	-	2	4
5.	Техника работы сухой пастелью	2	1	1	5
6.	Кляксография	2	-	2	6
7.	Пушистые образы. Домашниеживотные. Техника гуашь.	2	-	2	7
8.	Фактуры	2	-	2	8
9.	Техника работы масляной пастелью	2	1	1	9
10.	Выразительные возможностицветных карандашей	4	1	3	10,11
11.	Техника работы акварелью «вливание цвета в цвет»	2	1	1	12
12.	Техника работы акварелью «мазками»	2	-	2	13
13.	Техника работы акварелью «по сырому» на мятой бумаге	2	1	1	14
14.	Техника работы гуашью. Сухая кисть.	2	-	2	15
15.	Техника работы гуашью «Мазком».	2	1	1	16
	Контрольный урок	2	-	2	17
16.	Техника работы гуашью. Пуантилизм.	4	1	3	18,19
17.	Смешанная техника (акварель, пастель, гуашь)	4	1	3	20,21

18.	Работа с геометрическими формами. Применение тона.	4	1	3	22, 23
19.	Стилизация. Преобразование геометризированной формы в пластичную.	4	1	3	24,25
20.	Абстракция. Преобразование пластической формы в геометризированную.	4	1	3	26,27
21.	Текстура	2	1	1	28
22.	Ритм. Простой, усложненный	4	1	3	29,30
23.	Контрасты. Контрастные пары цветов	4	1	3	31,32
24.	Изучение нетрадиционных живописных приемов.	6	1	5	33,34,35
25.	Итоговое занятие	2	-	2	36
	Итого:	72	18	5 4	

Календарный учебный график

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы ИЗО»
1.	Начало учебного года	01 сентября 2022 года
2.	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5-6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Кол-во занятий в учебном году	72 занятия
6.	Кол-во часов в учебном году	72 часа
7.	Окончание учебного года	31 мая 2024 года
8.	Период реализации программы	с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;

- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое направление						
1	Мероприятия по противодействию идеологии терроризма и экстремизма.	Акция, Беседы, классные часы и т.д.	формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан РФ, к народу России как источнику власти в Российском государстве, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;	Приобщение детей к культурному наследию	сентябрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
2	Мероприятия военно-патриотического движения	Конкурс, игры и т.д.			В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Духовно-нравственное направление						
1	Профилактическая беседа «Мы дарим мир»	беседа	воспитание на основе духовно-нравственной	Нравственное эстетическое воспитание	май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор

2	Родительское собрание «Необходимость семейных традиций в жизни ребенка»	собрание	культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;	семейное воспитание	Раз в квартал	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Здоровьесберегающее направление						
1	Организация и проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни	Игры, уроки, соревнования	Формирование культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности, развитие физических способностей с учётом	Сохранение физического и психического здоровья	В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
2	День ГТО – норма жизни»	соревнования	возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;		февраль	Зам. директора по ВР, педагог-организатор

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
8. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап(2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Основная литература

9. Богданов, М. ШИЗО: Шуточное Изобразительное Искусство / М. Богданов, В. Терлецкий. -М.: Эксмо, 2014. - 112 с.
10. Грабовский, Р. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: Учебное пособие / Р. Грабовский. - СПб.: Планета Музыки, 2015. - 456 с.
11. Грабовский, Р. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: Учебное пособие / Р. Грабовский. - СПб.: Планета Музыки, 2016. - 456 с.
12. Золотухина, Э.Н. Изобразительное искусство. Физическая культура. 1 класс: рабочие программы по системе: Учебников "Школа России". / Э.Н. Золотухина, Н.В. Судакова, Б. И. Золотарев. - М.: Советский спорт, 2012. - 43 с.
13. Катханова, Ю.Ф. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 1 кл. в 2ч. Ч.1 / Ю.Ф. Катханова, А.И. Васильев. - М.: Владос, 2012. - 56 с.
14. Куревина, О.А. Изобразительное искусство ("Разноцветный мир"): Учебник. 1 класс / О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. - М.: Баласс, Школьный дом, 2012. - 64 с.
15. Куревина, О.А. Изобразительное искусство ("Разноцветный мир"): Учебник. 2

- класс / О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. - М.: Баласс, Школьный дом, 2012. - 64 с.
- 16.Куревина, О.А. Изобразительное искусство (Разноцветный мир). 2 кл.: Учебник / О.А. Куревина. - М.: Баласс, 2013. - 64 с.
- 17.Куревина, О.А. Изобразительное искусство (Разноцветный мир). 3 кл.: Учебник / О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. - М.: Баласс, 2013. - 64 с.
- 18.Куревина, О.А. Изобразительное искусство ("Разноцветный мир"): Учебник. 4 класс /О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. - М.: Баласс, Школьный дом, 2012. - 80 с.
- 19.Куревина, О.А. Изобразительное искусство (Разноцветный мир). 4 кл.: Учебник / О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. - М.: Баласс, 2013. - 80 с.
- 20.Неменская, Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменский. - М.: Просв., 2013. - 175 с.

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31
(МАОУ СОШ № 31)

236040, г. Калининград, ул. Пролетарская, 66А, тел./факс: 8 (4012) 53-65-70 электронный
адрес: maoschool31@eduklgd.ru ИНН 3906053920, КПП 390601001

Принята на заседании
Педагогического совета

От 24.05 2023г.
№ 6

Утверждаю
Директор МАОУ СОШ №31

 Иванова Е.В.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности**

«Основы робототехники»

Возраст обучающихся: 6-11 лет
Срок реализации : 9 месяцев

Автор программы:
Куцева А.А.,
учитель информатики
г.Калининград

г.Калининград, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предметом робототехники как учебной дисциплины является создание и применение робототехнических устройств. Робототехника дает ребенку возможность отработать навыки сразу по нескольким направлениям: конструированию, программированию, моделированию и теории управления. В рамках проектной деятельности по робототехнике ученики проводят предварительные исследования автоматизируемых процессов и понимают, что она способна решать как реальные производственные, так и повседневные задачи. Кроме того, робототехника – это предмет, где требуется слаженная командная работа, навыки коммуникации, умение слушать и отстаивать свою точку зрения, а работа над проектом учит планировать как свое время, так и распределять проектные задачи между собой. Итог проектной деятельности – презентация групповых проектов обучающихся, что позволит создать ситуацию успеха для обучающихся, а также развить навыки публичных выступлений и аргументации своей точки зрения.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы — создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

Идея программы состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле отдельного учебного предмета.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия:

Мехатроника – это новая область науки и техники, посвященная созданию, эксплуатации машин и систем с компьютерным управлением движения, которая базируется на знаниях в области механики, электроники и микропроцессорной техники, информатики и компьютерного управления движением машин и агрегатов.

Автономные роботы — это роботы, которые совершают поступки или выполняют поставленные задачи с высокой степенью автономии.

Алгоритм - набор инструкций, описывающих порядок действий исполнителя для достижения результата решения задачи за конечное число действий, при любом наборе исходных данных.

Балка – Деталь с крепёжными отверстиями или выступами, являющаяся основным несущим элементом большинства моделей.

Датчик расстояния позволяет обнаружить объекты на расстоянии до 15 см, соответственно можно запрограммировать выполнение каких-либо

действий при наступлении этого события.

Датчик наклона – устройство, которое позволяет определять отклонение от горизонтального положения.

Зубчатое колесо – колесо, по периметру которого расположены зубья. Зубья одного колеса входят в зацепление с зубьями другого колеса и передают ему движение. Их часто называют шестернями.

Ось – деталь, которая играет роль вала и передает вращение от мотора к исполнительному механизму (например, колесу).

Рычаг – переключатель, которая при приложении силы, поворачивается вокруг какой-либо фиксированной точки (оси).

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы робототехники» имеет техническую направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый. Этот уровень предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, сформированности навыков на уровне практического применения.

Актуальность образовательной программы

Развитие технического творчества детей рассматривается сегодня как одно из приоритетных направлений в педагогике. Современный этап развития общества характеризуется ускоренными темпами освоения техники и технологий. Непрерывно требуются новые идеи для создания конкурентоспособной продукции, подготовки высококвалифицированных кадров.

Внешние условия служат предпосылкой для реализации творческих возможностей личности, имеющей в биологическом отношении безграничный потенциал. Становится актуальной задача поиска подходов, методик, технологий для реализации потенциалов, выявления скрытых резервов личности.

Современная робототехника и программирование – одно из важнейших направлений научно-технического прогресса. Современное общество нуждается в высококвалифицированных специалистах, готовых к высокопроизводительному труду, технически насыщенной производственной деятельности. Дополнительное образование оказывает помощь учреждениям высшего образования в подготовке специалистов, умеющих изучать, проектировать и изготавливать объекты техники.

С целью подготовки детей, владеющих знаниями и умениями современной технологии, повышения уровня кадрового потенциала в соответствии с современными запросами инновационной экономики, разработана и реализуется данная дополнительная общеразвивающая программа.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Программа «Основы робототехники» составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли овладеть всем комплексом знаний по организации исследовательской изобретательской деятельности, выполнении проектной

работы, познакомиться с требованиями, предъявляемыми к оформлению и публичному представлению результатов своего труда, а также приобрести практически навыки.

В процессе конструирования и программирования обучающиеся получат дополнительные знания в области физики, механики и информатики, что, в конечном итоге, изменит картину восприятия учащимися технических дисциплин.

Реализация данной программы является конечным результатом, а также ступенью для перехода на другой уровень сложности.

Таким образом, образовательная программа рассчитана на создание образовательного маршрута каждого обучающегося. Обучающиеся, имеющие соответствующий необходимым требованиям уровень знаний, умений, навыков могут быть зачислены в программу углубленного уровня.

Практическая значимость образовательной программы

Обучающиеся научатся настраивать, устанавливать, освоят передовые технологии в области электроники, мехатроники и программирования, получают практические навыки их применения, научатся понимать принципы работы, возможностей и ограничений технических устройств.

Содержание данной программы построено таким образом, что обучающиеся под руководством педагога смогут не только создавать конструкции, следуя предлагаемым пошаговым инструкциям, но и, проводя исследования и изобретательство, узнавать новое об окружающем их мире.

В результате освоения программы, обучающиеся освоят поверхностное освоение элементов робототехники с преимущественно демонстрационным подходом к интеграции с другими предметами.

Принципы отбора содержания образовательной программы..

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Данная программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная ПРОдленка» и является бесплатной для обучающихся. Ее особенность заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрению в образовательный процесс исследовательской и изобретательской деятельности, организации коллективных проектных работ, а также формирование и развитие навыков конструирования и программирования. Реализация программы позволит сформировать современную практико-ориентированную высокотехнологичную образовательную среду,

позволяющую эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность детей.

Цель образовательной программы.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: возрождение престижа инженерных и научных профессий, подготовка кадрового резерва.

Создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- дать представления о последних достижениях в области инженерных наук;
- научить решать ряд кибернетических задач, результатом каждой из которых будет работающий механизм.

Развивающие:

- способствовать развитию у обучающихся инженерного мышления, навыков конструирования, программирования;
- предоставить возможность развития мелкой моторики, внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развить креативное мышление и пространственное воображение обучающихся.

Воспитательные:

- повысить мотивацию обучающихся к изобретательству и созданию собственных конструкций;
- формировать у обучающихся настойчивость в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата;
- поддержать умение работы в команде;
- способствовать развитию навыков проектного мышления.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 6-11 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Группа формируется из числа учащихся образовательной организации, реализующей программу. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями установлены

10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев. На полное освоение программы требуется 72 часа, включая индивидуальные консультации, экскурсоводческие практикумы, тренинги.

Основные методы обучения

В современных технологических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся попробовать себя в конкурсных режимах и продемонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других.

Например, при изготовлении обучающимся необходимо высказаться, аргументированно защитить свою работу. Учебные дискуссии обогащают представления обучающихся по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий

профессиональной деятельности (включая экстремальные), показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии.

Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
 - репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
 - объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
 - частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях. При осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
 - словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты

В работе над программой обучающиеся получают не только новые знания, но также надпредметные компетенции: умение работать в команде, способность анализировать информацию и принимать решения.

Образовательные.

Результатом занятий будет способность обучающихся к самостоятельному решению ряда задач с использованием образовательных конструкций, а также создание творческих проектов. Конкретный результат каждого занятия – это робот или механизм, выполняющий поставленную задачу. Проверка проводится как визуально – путем совместного тестирования конструкций, так и путем изучения программ и внутреннего устройства конструкций, созданных обучающимися. Результаты каждого занятия вносятся преподавателем в рейтинговую таблицу. Основным способом итоговой проверки – регулярные зачеты с известным набором пройденных тем. Сдача зачета

является обязательной, и последующая передача ведется «до победного конца».

Развивающие.

Изменения в развитии мелкой моторики, внимательности, аккуратности и особенностей мышления конструктора-изобретателя проявляется на самостоятельных задачах по механике. Строительство конструкций из множества деталей является регулярной проверкой полученных навыков.

Наиболее ярко результат проявляется при создании защите самостоятельного творческого проекта. Это также отражается в рейтинговой таблице.

Воспитательные.

Воспитательный результат занятий можно считать достигнутым, если обучающиеся проявляют стремление к самостоятельной работе, усовершенствованию конструкций, созданию творческих проектов.

Механизм оценивания образовательных результатов.

Механизм оценивания образовательных результатов. 1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с инструментами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.

- Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.

- Высокий уровень. Четко и безопасно работает инструментами.

Способность изготовления конструкций.

- Низкий уровень. Не может изготовить конструкцию по схеме без помощи педагога.

- Средний уровень. Может изготовить конструкцию по схемам при подсказке педагога.

- Высокий уровень. Способен самостоятельно изготовить конструкцию по заданным схемам.

Степень самостоятельности изготовления конструкции

- Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при сборке программированию конструкции.

- Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям. Высокий

уровень. Самостоятельно выполняет операции при сборке и программированию конструкции.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Формы подведения итогов реализации образовательной программы.

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля. Итоговый контроль проводится в виде промежуточной (по окончании каждого года обучения) или итоговой аттестации (по окончании освоения программы).

Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня. По окончании модуля обучающиеся представляют творческий проект, требующий проявить знания и навыки по ключевым темам.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия. (обеспечение).

Базовый набор LEGO Mindstorms 8 шт.,

Конструктор перворобот LEGO WeDo 9 шт., Перворобот EV3 базовый набор 12 шт.,

Ресурсный набор LEGO 8 шт., Ноутбук 8 шт.,

Телевизор 1 шт.,

Поле для роботов 5 шт., Зарядное устройство 3 шт.,

Инфракрасный мяч к микрокомпьютеру 1 шт.,

Инфракрасный датчик поиска/обнаружения к микрокомпьютеру 1 шт.,

Электрооптический датчик расстояния к микрокомпьютеру 1 шт.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.
Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).
Кадровые.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы.

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика;
- конструкторская и рационализаторская часть.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

электронные учебники; экранные видео лекции, Screencast; видеоролики; информационные материалы на сайте, посвященной данной программе; мультимедийные интерактивные домашние работы.

По результатам работ всей группы будет создаваться мультимедийное интерактивное издание, которое можно будет использовать не только в качестве отчетности о проделанной работе, но и как учебный материал для следующих групп обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ(72 часа)

Тема 1. Вводное занятие. Роботы вокруг нас.

Теория: Знакомство с группой, программой и планом работы на год. Показ моделей. Техника безопасности труда. История робототехники. Законы робототехники. Сравнение элементов робота с элементами живого существа серьезных научных исследовательских разработок. Демонстрация передовых технологических разработок, представляемых в Токио на Международной выставке роботов. История робототехники от глубокой древности до наших дней. Что такое робот. Виды современных роботов. Определение понятия «Робот». Классификация роботов по назначению. Среда конструирования – знакомство с деталями конструктора.

Практика: Конструирование роботов. Демонстрация моделей роботов.

Тема 2. Знакомство с конструктором LEGO WeDo и правилами работы с ним.

Теория: Знакомство с правилами организации рабочего места. История создания и развития компании **LEGO**. Состав набора конструктора LEGO WeDo

2.0. Техника безопасности. Знакомство со средой программирования, с основными этапами разработки модели. Знакомство с понятиями мотор и ось. Знакомство с понятиями технологической карты модели и технического паспорта модели. Ознакомление с основными механизмами процесса передачи движения и преобразования энергии, рычаги, зубчатые и ременные передачи.

Практика: Исследование основных функций и параметров работы мотора, заполнение таблицы. Выработка навыка поворота изображений и подсоединения мотора к LEGO-коммутатору. Разработка и сборка простейшей модели с использованием мотора – модель «Обезьяна на турнике».

Тема 3. Изучение механизмов

Теория: Знакомство с элементом модели зубчатые колеса, понятиями ведущего и ведомого зубчатых колес.

Изучение видов соединения мотора и зубчатых колес. Знакомство и исследование элементов модели промежуточное зубчатое колесо, понижающая зубчатая передача и повышающая зубчатая передача, их сравнение, заполнение таблицы.

Практика: Разработка модели «Умная вертушка» (без использования датчика расстояния). Заполнение технического паспорта модели.

– Коронное зубчатое колесо. Модель «Рычащий лев»

Теория: Знакомство с элементом модели коронное зубчатое колесо. Сравнение коронного зубчатого колеса с зубчатыми колесами.

Практика: Разработка модели «Рычащий лев» (без использования датчиков).

Заполнение технического паспорта модели.

– Шкивы и ремни. Модель «Голодный аллигатор»

Теория: Знакомство с элементом модели шкивы и ремни, изучение понятий

ведущий шкив и ведомый шкив.

Знакомство с элементом модели перекрестная переменная передача.

Сравнение ременной передачи и зубчатых колес, сравнений простойременной передачи и перекрестной передачи.

Исследование вариантов конструирования ременной передачи для снижения скорости, увеличение скорости.

Прогнозирование результатов различных испытаний.

Практика: Разработка модели «Голодный аллигатор» (без использования датчиков). Заполнение технического паспорта модели.

– Червячная зубчатая передача.

Теория: Знакомство с элементом модели червячная зубчатая передача, исследование механизма, выявление функций червячного колеса.

Прогнозирование результатов различных испытаний.

Практика: Сравнение элементов модели червячная зубчатая передача и зубчатые колеса, ременная передача, коронное зубчатое колесо.

– Кулачковый механизм. Модель «Обезьянка-барабанщица»

Теория: Знакомство с элементом модели кулачок (кулачковый механизм), выявление особенностей кулачкового механизма. Прогнозирование результатов различных испытаний. Способы применения кулачковых механизмов в разных моделях: разработка моделей «Обезьянка-барабанщица», организация оркестра обезьян-барабанщиц, изучение возможности записи звука.

Практика: Закрепление умения использования кулачкового механизма в ходе разработки моделей «Трамбовщик» и «Качелька». Заполнение технических паспортов моделей.

– Датчик расстояния. Модели «Голодный аллигатор» и «Умная вертушка»

Теория: Знакомство с понятием датчика.

Изучение датчика расстояния, выполнение измерений в стандартных единицах измерения, исследование чувствительности датчика расстояния.

Модификация уже собранных моделей с использованием датчика расстояния, изменение поведения модели.

Практика: Разработка моделей «Голодный аллигатор» и «Умная вертушка» с использованием датчика расстояния, сравнение моделей.

Соревнование роботов «Кто дольше». Дополнение технических паспортов моделей.

– Датчик наклона. «Самолет», «Умный дом: автоматическая штора»

Теория: Знакомство с датчиком наклона. Исследование основных характеристик датчика наклона, выполнение измерений в стандартных единицах измерения, заполнение таблицы.

Практика: Разработка моделей с использованием датчика наклона: «Самолет», «Умный дом: автоматическая штора». Заполнение технических паспортов моделей.

Тема 4. Программирование LEGO WeDo 2.0

Теория: В ходе изучения тем раздела полученные знания, умения, навыки закрепляются и расширяются, повышается сложность конструируемых моделей за счет сочетания нескольких видов механизмов и усложняется поведение модели. Основное внимание уделяется разработке и модификации основного алгоритма управления моделью.

Алгоритм.

Теория: Знакомство с понятием алгоритма, изучение основных свойств алгоритма. Знакомство с понятием исполнителя.

Изучение блок-схемы как способа записи алгоритма.

Знакомство с понятием линейного алгоритма, с понятием команды, анализ составленных ранее алгоритмов поведения моделей, их сравнение.

Блоки

"Цикл".

Теория: Знакомство с понятием цикла. Варианты организации цикла в средепрограммирования LEGO. Изображение команд в программе и на схеме.

Сравнение работы блока Цикл со Входом и без него.

Практика: Разработка модели «Карусель», разработка и модификация алгоритмов управляющих поведением модели. Заполнение технического паспорта модели.

Блок "Прибавить к экрану".

Знакомство с блоком «Прибавить к экрану», обсуждение возможных вариантов применения. Разработка программы «Плейлист».

Практика: Модификация модели «Карусель» с изменением мощности мотора и применением блока «прибавить к экрану».

Блок "Вычесть из Экрана".

Теория: Знакомство с блоком «Вычесть из экрана», обсуждение возможных вариантов применения.

Практика: Разработка модели «Ракета». Заполнение технического паспорта модели.

Блок "Начать при получении письма".

Теория: Знакомство с блоками «Отправить сообщение» и «Начать при получении письма», исследование допустимых вариантов сообщений, прогнозирование результатов различных испытаний, обсуждение возможных вариантов применения этих блоков.

Практика: Разработка модели «Кодовый замок». Заполнение технического паспорта модели.

Тема 5: Сборка на скорость

Теория: Обсуждение условий и правил проведения состязания.

Практика: Собрать и привести в движение робота за отведённое время, используя фото робота в четырех проекциях.

Тема 6: Футбольный турнир.

Теория: Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели

Нападающий». Обсуждение элементов модели, конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Вратарь». Рефлексия (измерения, расчеты, оценка возможностей модели).

Практика: Конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Нападающий».

Конструирование, разработка и запись управляющего алгоритма, заполнение технического паспорта модели «Вратарь». Рефлексия (измерения, расчеты, оценка возможностей модели).

Тема 7: Перетягивание каната

Теория: Обсуждение условий и правил проведения соревнований (перетянуть модель-противника на свою сторону).

Практика: Составление собственной модели, составление технологической карты и технического паспорта модели. Разработка одного или нескольких вариантов управляющего алгоритма. Соревнования перетянуть робота-противника на свою половину поля. Сравнение моделей. Подведение итогов.

Тема 8: Сумо

Теория: Обсуждение условий и правил проведения соревнований (вытолкнуть робота-противника за черную линию ринга).

Практика: Составление собственной модели, составление технологической карты и технического паспорта модели. Разработка одного или нескольких вариантов управляющего алгоритма. Соревнования перетянуть робота-противника на свою половину поля. Сравнение моделей. Подведение итогов.

Тема 9: Гонки

Теория: Обсуждение условий и правил проведения соревнований (добраться быстрее робота-противника до финиша).

Практика: Составление собственной модели, составление технологической карты и технического паспорта модели. Разработка одного или нескольких вариантов управляющего алгоритма. Соревнования перетянуть робота-противника на свою половину поля. Сравнение моделей. Подведение итогов.

Тема 10. Раздел: Творческие проекты

Теория: Виды проектов. Этапы выполнения проекта. Способы сбора информации для проекта. Творческое конструирование собственной модели.

Программирование модели.

Практика: Составление собственной модели, составление технологической карты и технического паспорта модели. Разработка одного или нескольких вариантов управляющего алгоритма. Демонстрация и защита модели. Сравнение моделей. Подведение итогов.

Тема 11: Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов работы за год. Тестовые задания. Поощрение и награждение лучших учащихся.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее

профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Материально-техническое обеспечение

- Программное обеспечение 2000095 LEGO® Education WeDo™.
- Комплект заданий 2009580 LEGO Education WeDo Activity Pack.
- Мебель: столы, стулья, шкафы, стеллажи.
- Проектор.
- Интерактивная доска.
- Ноутбук с программным обеспечением.

Методическое обеспечение программы

Для повышения эффективности обучения применяются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- эвристический;
- проблемный;
- программированный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- поисковый;
- метод проблемного изложения;
- метод проектов.

При изучении темы «Знакомство с различными видами соединения деталей, чтение технологических карт» дети осваивают основные механизмы процесса передачи движения и преобразования энергии в машине, включая рычаги, зубчатые и ременные передачи. Педагог знакомит их с разными типами движения, для которых используются кулачок, червячное и коронное зубчатые колеса. Обучающиеся на практике изучают зависимость повышения и понижения скорости движения, направления вращения от использования различных деталей и их компоновки.

При изучении программного обеспечения Конструктора педагог дает задания на составление и модификацию программ, учит управлять механизмами с помощью составленных программ. С этой целью используется раздел программного обеспечения программы LEGO Education WeDo «Первые шаги». Программой предусмотрена работа в группах по 3-5 человек. Педагог разрабатывает план занятий, соответствующий индивидуальным особенностям обучающихся. Далее он знакомит детей с активной лексикой, например, используя ее при рассказе об изучаемом простом механизме. Затем происходит сборка и изучение одной или всех принципиальных моделей.

При выполнении творческого задания учащиеся руководствуются не только инструкцией, но и собственным опытом. На первоначальном этапе идет разработка модели, обсуждение технических характеристик и функций. Затем

следует создание этой модели. Одновременно происходит корректировка первоначального замысла.

На следующем этапе происходит «оживление» моделей. Дети придумывают различные истории, происходившие с их созданиями, это позволяет развить творческое воображение, расширить словарный запас.

Такая форма проведения занятий позволяет корректировать недостаточный уровень развития абстрактного мышления у детей 7-10 лет, а также существенное преобладание образно-визуального восприятия над другими способами получения информации.

Программой предусмотрена работа над проектами. Особое внимание на занятиях уделяется грамотному поиску необходимой информации, умению анализировать собранный материал и аргументировать выбор данного материала.

Такая работа способствует развитию коммуникативной активности ребенка, развитию его творческих способностей, повышению мотивации к обучению.

Занятия по программе на базе ПервоРобот LEGO WeDo 2.0 помогают детям успешнее решать математические и логические задачи, так как создание проектов требует проведения простейших расчетов и создания чертежей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	
1.	Вводное занятие. Роботы вокруг нас.	2	2	-	-	Беседа, рефлексия.
2.	Знакомство с конструктором LEGO WeDo 2.0 и правилами работы с ним	2	1	1	-	Практическая работа
3.	Изучение механизмов	18	6	12	-	Практическая работа
4.	Программирование LEGO WeDo 2.0	6	2	4	-	Практическая работа
5.	Сборка на скорость.	2	1	1	-	Практическая работа
6.	Футбольный турнир.	4	1	3	-	Практическая работа
7.	Перетягивание каната.	6	1	5	-	Практическая работа
8.	Сумо.	4	1	3	-	Практическая работа
9.	Гонки.	4	1	3	-	Практическая работа

10	Творческие проекты.	20	4	16	-	Практическая работа
11.	Итоговое занятие	2	2	-	-	Опрос, Тестовые задания
	ИТОГО	72	21	51	-	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы робототехники»
1.	Начало учебного года	01 сентября 2023 года
2.	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5-6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Кол-во занятий в учебном году	72 занятия
6.	Кол-во часов в учебном году	72 часа
7.	Окончание учебного года	31 мая 2024 года
8.	Период реализации программы	с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

Воспитательная работа

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения,

столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№п/п	Имя мероприятия, события	Содержание воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами робототехническим конструктором, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Сентябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Сентябрь, май

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога дополнительного образования:

8. Абушкин, Д.Б. Педагогический STEM-парк МГПУ / Д.Б. Абушкин // Информатика и образование. ИНФО. - 2017. - № 10. - С. 8-10.
9. Алексеевский, П.И. Робототехническая реализация модельной практико-ориентированной задачи об оптимальной беспилотной транспортировке грузов / П.И. Алексеевский, О.В. Аксенова, В.Ю. Бодряков // Информатика и образование. ИНФО. - 2018. - № 8. - С. 51-60.
10. Бельков, Д.М. Задания областного открытого сказочного турнира по робототехнике / Д.М. Бельков, М.Е. Козловских, И.Н. Слинкина // Информатика в школе. - 2019. - № 3. - С. 32-39.
11. Бельков, Д.М. Задания турнира по робототехнике "Автошкола" / Д.М. Бельков, М.Е. Козловских, И.Н. Слинкина // Информатика в школе. - 2019. - № 8. - С. 25-35.
12. Жигулина, М.П. Опыт применения робототехнического набора "Роббо" в проектной деятельности учащихся / М.П. Жигулина // Информатика в школе. - 2019. - № 6. - С. 59-61.
13. Тарапата, В.В. Робототехнические проекты в школьном курсе информатики / В.В. Тарапата // Информатика в школе. - 2019. - № 5. - С. 52- 56
14. Хапаева, С.С. Организация квеста для знакомства учащихся с

инновационным оборудованием / С.С. Хапаева, Р.А. Ганин, О.А. Пышкина // Информатика в школе. - 2019. - № 2. - С. 13-17.

Для обучающихся и родителей:

15. Галатонова Т.Е. Стань инженером // Т.Е. Галатонова // Галактика, 2019.
16. Филиппов, С. А. Робототехника для детей и родителей / С. А. Филиппов.–Санкт-Петербург:Наука,2013.– 319с. –Текст : непосредственный.

Интернет-ресурсы:

17. <https://make-3d.ru/articles/что-такое-3d-ручка/>
18. http://3dtoday.ru/wiki/3d_pens/
19. <https://mysku.ru/blog/china-stores/30856.html>
20. <https://geektimes.ru/company/top3dshop/blog/284340/>
21. <https://habrahabr.ru/company/masterkit/blog/257271/>
22. <https://www.losprinters.ru/articles/trafarety-dlya-3d-ручек>

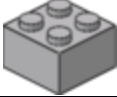







Приложения

Промежуточная аттестация по робототехнике

Теоретическая часть

Робототехника и детали конструктора LegoWedo.

1. Напиши названия деталей (8 баллов).

2. Ответь на вопросы из раздела «Робототехника» (4 балла).

А) Сколько законов в робототехнике? _____



Б) Напишите вид зубчатой передачи _____



В) Вид передачи _____



Г) Название блока _____

Задание 2. Сконструировать колодец «Ворот». (5 баллов).

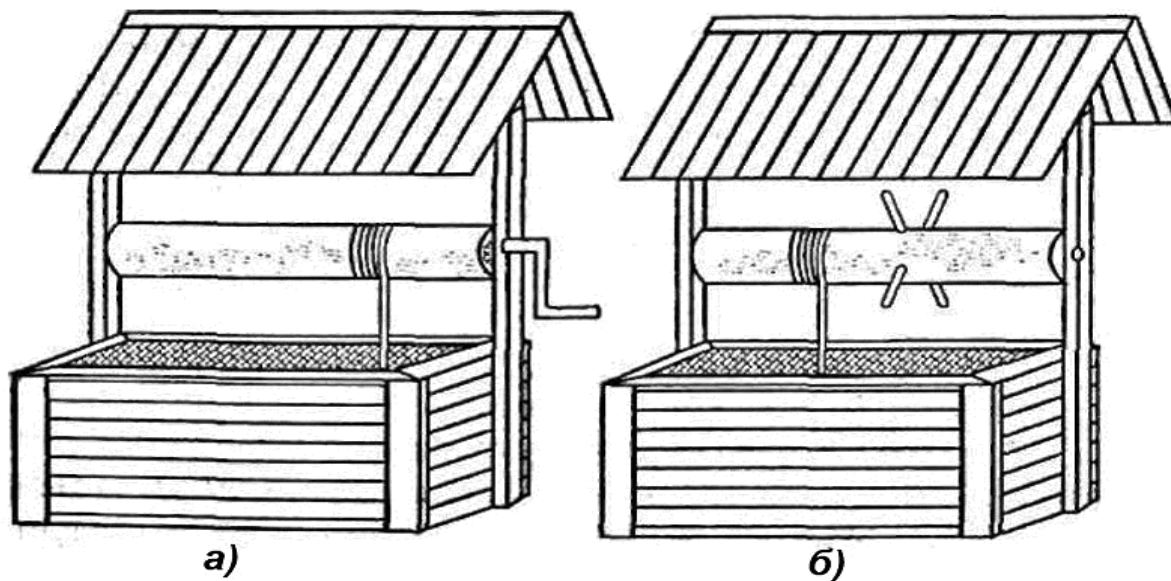


Рис.1



Задание 3. Собрать робота по образцу (5 баллов).

Тестовые задания по робототехнике для детей второго года обучения

Задание 1. Как называется!







Настоящий робототехник знает как называется каждая деталь в конструкторе. Предлагаем вам соотнести предложенные детали лего (слева) их названия (справа)

1		А	пластина
2		Б	балка с выступами
3		В	кирпич
4		Г	балка
5		Д	шестеренка
6		Е	ось

				
7			Ж	шестеренка корончатая

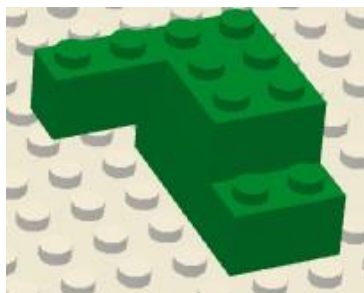
Задание 2. Строим сами!

Выберите три детали, из которых можно собрать данную фигуру слева. В Бланк ответов запишите номера выбранных деталей.

1	2	3
		
4	5	6
		

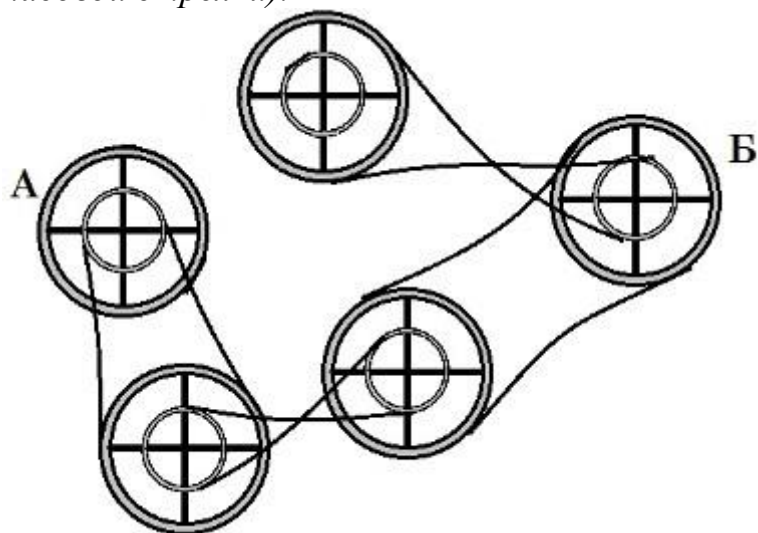
Задание 3. Кирпичики.

Известно, что фигура построена из одинаковых серых кирпичиков, но половину фигуры не видно. Мысленно достройте фигуру симметрично относительно линии. В Бланк ответов запишите, сколько всего кирпичиков использовано в полной фигуре, если известно, что все кирпичики расположены одинаково и в ширину только 1 ряд












Задание 4. Куда крутится?

Посмотрите внимательно на рисунок и определите, в какую сторону крутятся шкивы Б (большой), если известно, что шкив А (большой) крутится по часовой стрелке. В Бланк ответов запишите сторону (по часовой стрелке или против часовой стрелки).



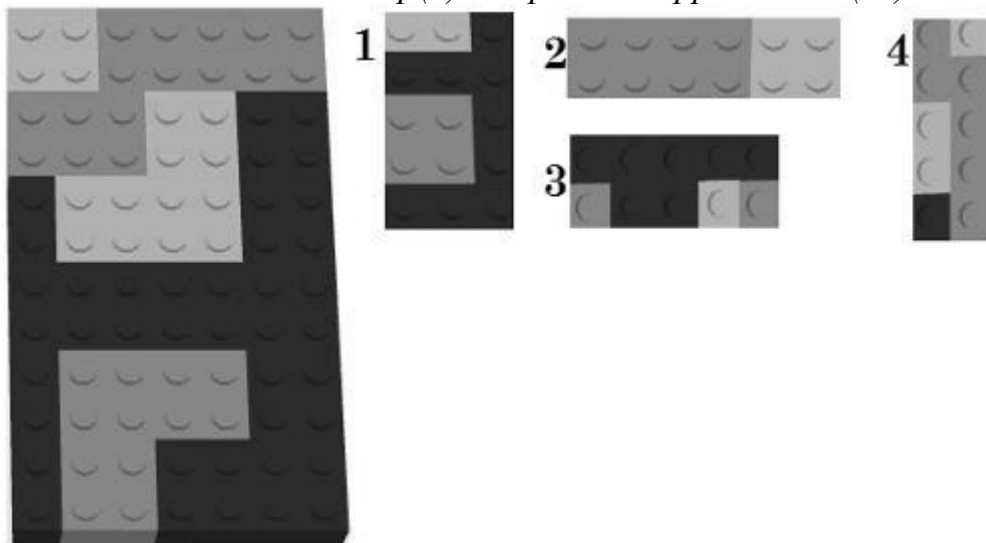
Задание 5. Найди подходящий.

Очень часто при конструировании теряются детали. Выбери, какую деталь необходимо поставить вместо вопросительного знака, чтобы закончить ряд без пропусков. В Бланк ответов запишите нужную букву напротив нужного номера.

<p>1</p> 	<p>А</p> 	<p>Г</p> 
<p>2</p> 	<p>Б</p> 	<p>Д</p> 
<p>3</p> 	<p>В</p> 	<p>Е</p> 

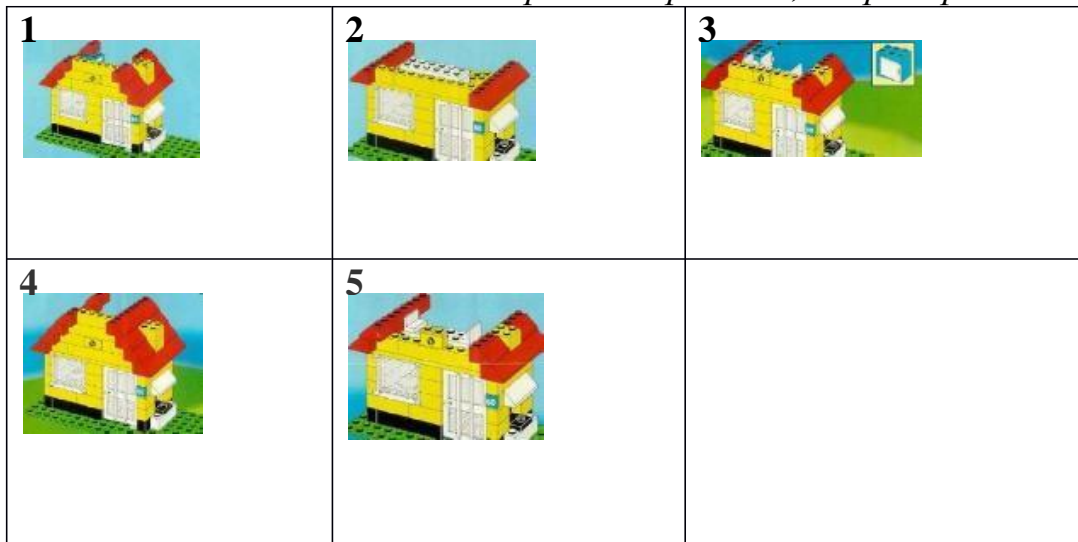
Задание 6. Будьте внимательны!

Выберите фрагмент (или фрагменты) представленной конструкции. В Бланк ответов запишите номер(а) выбранного фрагмента(ов).



Задание 7. Составь инструкцию!

Все вы хоть раз собирали модели по инструкции. Мы предлагаем вам почувствовать себя в роли составителя инструкции! Составьте картинки по порядку сборки и соберите инструкцию. В Бланк ответов запишите последовательность этапов сборки без пробелов, например 12345.



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31
(МАОУ СОШ № 31)

236040, г. Калининград, ул. Пролетарская, 66А, тел./факс: 8 (4012) 53-65-70 электронный
адрес: maoschool31@eduklgd.ru ИНН 3906053920, КПП 390601001

Принята на заседании
Педагогического совета

От 24.05 2023г.
№ 6



Утверждаю
Директор МАОУ СОШ №31
Иванова Е.В.
Иванова Е.В.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности**

«Юные спортсмены»

Возраст обучающихся: 6-11 лет
Срок реализации : 9 месяцев

Автор программы:
Каримова В.А.,
учитель физической культуры
г.Калининград

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предметом образования в области физической культуры является двигательная (физкультурная) деятельность, которая своей направленностью и содержанием связана с совершенствованием физической природы человека. В процессе освоения данной деятельности человек формируется как целостная личность, в единстве многообразия своих физических, психических и нравственных качеств. В соответствии со структурой двигательной деятельности, учебный предмет физической культуры структурируется по трем основным разделам: знания, физическое совершенствование и способы деятельности.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития, целью физического воспитания является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор

ОФП - это система занятий физическими упражнениями, направленная на развитие всех физических качеств - выносливости, силы, ловкости, гибкости, скорости в их гармоничном сочетании.

ОФП - это способ развития или сохранения физических качеств, то есть внутреннего, физиологического, биохимического уровня.

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные спортсмены» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Уровень освоения программы- базовый.

Актуальность. В последние годы динамика уровня физического здоровья детей характеризуется неблагоприятными тенденциями. Причиной этого факта является выраженная гиподинамия детей в современном обществе. К сожалению, двигательная активность детей на уроках физической культуры недостаточна, что делает занятия физической культурой и спортом в сфере дополнительного образования просто необходимым.

Разработка данной Программы вызвана необходимостью коррекции и укрепления здоровья обучающихся, их разностороннего физического развития и совершенствования физической подготовки.

Задача Программы – выявить и развивать спортивные наклонности у детей младшего школьного возраста, разнообразить формы и методы спортивно-тренировочных занятий, формирующих у детей устойчивый интерес к занятию спортом.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Понятие «здоровье» - это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Поэтому здоровье школьника представляет собой критерий качества современного образования.

В связи с ухудшением состояния здоровья детей охрана и укрепление здоровья детей и подростков является одним из основных направлений в деятельности школы.

Причинами ухудшения состояния здоровья детей являются:

- перегрузка учебных программ;
- ухудшение экологической обстановки;
- недостаточное или несбалансированное питание;
- стрессовые воздействия.

В связи с этим необходимо организовать образовательный процесс в школе с учетом психологического комфорта и ценности каждой индивидуальной личности, индивидуальных психофизических особенностей учащихся, предоставить возможность для творческой деятельности и самореализации личности, необходимо включить наряду с педагогической медико-профилактическую деятельность. Если все это будет учтено, то будет сохранено здоровье учащихся, сформированы навыки и позитивное отношение к здоровому образу жизни.

Практическая значимость программы

Занятия позволяют:

- поднять уровень физического здоровья среди детей младшего школьного возраста;
- развить логическое, пространственное и ассоциативное мышление при занятиях физической культурой;
- развить физические качества: ловкость, гибкость, сила, скорость, выносливость;
- сформировать мотивацию к занятиям физической культурой;
- подготовить детей к дальнейшим занятиям физической культурой и спортом.

Принципы отбора содержания

принцип взаимодействия педагога и обучающихся;

принцип коллективной деятельности;

принцип самореализации обучающегося;

принцип самостоятельности;

принцип доступности;

принцип наглядности.

Отличительные особенности программы. Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная PROдленка» и является бесплатной для обучающихся. Весь учебный материал Программы распределен в соответствии с возрастным принципом комплектования групп и рассчитан на последовательное расширение области теоретических знаний и практических умений и навыков.

Программа носит системный характер, включает в себя диагностику и анализ состояния здоровья и способностей ребенка, является гибкой, отвечает

возрастными особенностями и индивидуальными потребностями обучающихся.

Предметом обучения по Программе является укрепление здоровья, совершенствование физических качеств, освоение определенных двигательных действий, развитие мышления, самостоятельности.

Цель программы: укрепление здоровья обучающихся посредством повышения уровня физического развития и физической подготовленности.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний.

Развивающие:

- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости).

Воспитательные:

- воспитание моральных и волевых качеств;

- формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям ОФП;

- формирование у обучающихся настойчивость в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата;

- формирование умения работать в команде;

- способствовать развитию двигательных умений и навыков.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Программа «Юные спортсмены» предназначена для детей 6-11 лет.

Набор в объединение – свободный

Особенности организации образовательного процесса. Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

В объединение принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний и прошедшие медицинский осмотр, допущенные врачом к занятиям физической культурой (справка).

Группы формируются с учетом возраста, индивидуально-психологических, физических и иных особенностей. Деление групп на мальчиков и девочек не осуществляется.

Форма обучения – очная

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов – 72 часа.

Недельная нагрузка на группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями групп установлены 10 - минутные перемены.

Объем и срок освоения программы. Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа, включая индивидуальные консультации, практикумы, тренинги, участие в соревнованиях.

Методы и приемы обучения: игровые, словесные, практические.

Планируемые результаты:

Обучающиеся будут знать:

- о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- о способах изменения направления и скорости движения;
- о режиме дня и личной гигиене;
- о правилах составления комплексов различных видов физических упражнений;

уметь:

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
- играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- демонстрировать уровень физической подготовленности

Механизм оценивания образовательных результатов. Формы подведения итогов реализации программы. Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде контрольного среза знаний освоения программы в конце освоения модуля. Итоговый контроль проводится в виде итоговой аттестации (по окончании освоения программы).

Обучающиеся участвуют в различных соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня.

Организационно-педагогические условия реализации программы **Кадровое обеспечение**

Образовательную деятельность по программе осуществляют педагоги дополнительного образования, соответствующие требованиям ст. 46 Закона об образовании в Российской Федерации и профессиональному стандарту.

Методическое обеспечение

На каждом этапе реализации программы используется широкий спектр методов, обеспечивающих максимально эффективное усвоение материала каждым обучающимся. Конкретные методы работы выбираются согласно составу данной группы, ее обученности, личностным возможностям. Теоретические занятия целесообразно проводить в форме бесед, лекций-консультаций, дискуссий, используя наглядные материалы, сочетая теорию с практикой.

Обучение строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора по данным темам. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому обучающемуся внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания. По мере приобретения новых навыков и знаний добавляется принцип приобщения

старших, «опытных» обучающихся к обучению младших. Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик.

Структура типового занятия:

1. Подготовительная часть (разминка) – построение, подготовка двигательного аппарата к работе, ОРУ.
2. Основная – основные упражнения каждого вида спорта, гимнастика, игры.
3. Заключительная - восстановление дыхания, упражнение на расслабление, самомассаж.

Занятия по ОФП различны по своим задачам:

1. Занятия по ознакомлению с группой
2. Занятия по изучению нового материала
3. Повторение и закрепление пройденного материала
4. Занятия по изучению нового материала
5. Занятия смешанного характера.

Основные задачи теоретических занятий - дать необходимые знания по истории, теории и методике физической культуры, о врачебном контроле и самоконтроле, о гигиене, о технике безопасности, о первой медицинской помощи при травмах, о технике и тактике видов спорта, о правилах и организации проведения соревнований; об инвентаре, о правилах поведения на спортивных сооружениях.

В практической части следует использовать комплексные занятия, в содержание которых включаются упражнения из разных видов спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры или гимнастика, подвижные игры, и т. д.).

Упражнения подбираются в соответствии с учебными, воспитательными и оздоровительными целями занятия.

Каждое практическое занятие должно состоять из трех частей: подготовительной, куда включаются спортивные упражнения на внимание, ходьба, бег, общеразвивающие упражнения (без предметов, с предметами, в парах и т. д.); основной, в которой выполняются упражнения в лазанье, равновесии, преодолении препятствий, упражнения из разделов гимнастики, легкой атлетики, проводятся подвижные и спортивные игры; заключительной, включающей ходьбу, бег в медленном темпе, спокойные игры, в конце заключительной части подводятся итоги занятия и объявляются домашние задания. Учебно-тренировочный цикл по каждому разделу программы завершается контрольными испытаниями по теории и практике пройденного материала.

Контрольные нормативы составляются на основе норм для данной возрастной группы.

Спортивные соревнования в объединении повышают интерес к занятиям. Их следует проводить систематически с приглашением родителей.

Материально-техническое обеспечение

- Скамейка гимнастическая жесткая Euro-1500 (1500 mm).
- Мат ПВХ 160x80x10.
- Шведская стенка Рекорд Х.1 (с опорой на пол).
- Беспроводная акустическая система Panasonic SC-TMAX40GSK Bluetooth/FM/CD/караоке.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Легкая атлетика (22 часа).

1. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
2. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.
3. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
4. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
5. Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Раздел 2. Гимнастика с основами акробатики (25 часов).

1. Техника выполнения акробатических упражнений (упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.)
2. Акробатические комбинации.
3. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.
4. Гимнастические комбинации.
5. Гимнастические упражнения прикладного характера.
6. Прыжки со скакалкой.
7. Передвижение по гимнастической стенке.
8. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Раздел 3. Подвижные игры (25 часов).

1. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
2. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
3. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.
4. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.
5. Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Разделы программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Легкая атлетика	22	1	21
2	Гимнастика с основами акробатики	25		25
3	Подвижные игры	25		25
	Всего часов	72	1	71

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурной направленности «Юные спортсмены»
1.	Начало учебного года	01 сентября 2022 года
2.	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5-6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Кол-во занятий в учебном году	72 занятия
6.	Кол-во часов в учебном году	72 часа
7.	Окончание учебного года	31 мая 2024 года
8.	Период реализации программы	с 01 сентября 2022 года по 31 мая 2024 года

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и

практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое направление						
1	Мероприятия по противодействию идеологии терроризма и экстремизма.	Акция, Беседы, классные часы и т.д.	формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан РФ, к народу России как источнику власти в Российском государстве, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;	Приобщение детей к культурному наследию	сентябрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
2	Мероприятия военно-патриотического движения	Конкурс, игры и т.д.			В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Духовно-нравственное направление						
1	Профилактическая беседа «Мы дарим мир»	беседа	воспитание на основе духовно-нравственной	Нравственное эстетическое воспитание	май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор

	Родительское собрание «Необходимость семейных традиций в жизни ребенка»	собрание	Культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;	семейное воспитание	Раз в квартал	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Здоровьесберегающее направление						
1	Организация и проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни	Игры, уроки, соревнования	Формирование культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности, развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;	Сохранение физического и психического здоровья	В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
2	День ГТО – норма жизни»	соревнования			февраль	Зам. директора по ВР, педагог-организатор

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"
8. Авилова, Т.В. Калинина. Игровые и рифмованные формы физических упражнений. – Волгоград: Учитель, 2016.
9. Ковалько В.И. Школа физкультминуток: 1-4 классы – М.: ВАКО, 2016.
10. Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов – М.: Просвещение, 2011.

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 31
(МАОУ СОШ № 31)

236040, г. Калининград, ул. Пролетарская, 66А, тел./факс: 8 (4012) 53-65-70 электронный
адрес: maoschool31@eduklgd.ru ИНН 3906053920, КПП 390601001

Принята на заседании
Педагогического совета

От 24.05 2023г.
№ 6



Утверждаю:
Директор МАОУ СОШ №31

Иванова Е.В. Иванова Е.В.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Happy English»

Возраст обучающихся: 6-11 лет

Срок реализации : 9 месяцев

Автор программы:
Тараненко Е.В.,
учитель английского языка
г.Калининград

г.Калининград, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Учащиеся младшего возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В свою очередь, изучение английского языка способствует развитию коммуникативных способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся.

Основное назначение английского языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Раскрытие основных идей, на которых базируется программа

Программа призвана помочь ребенку стать ответственным и знающим гражданином, способным использовать свои знания и умения в общении со своими сверстниками. Она предлагает дополнительный материал, который позволяет лучше усвоить материал школьной программы, получить ряд интересных сведений об Англии, познакомиться с речевым этикетом, столь необходимым в настоящее время. Программа содержит интересные страноведческие материалы, которые знакомят с Великобританией, её традициями и обычаями, способствует расширению лингвострановедческой компетенции.

Правильно организованная система дополнительного образования представляет собой ту благоприятную сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, что позволит в конечном итоге сделать более результативным и эффективным весь процесс дополнительного образования.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Лексика – словарный состав языка.

Игровой метод- это способ организации овладения специальными знаниями, умениями и навыками, развития двигательных качеств, основанный на включении в процесс обучения компонентов игровой деятельности.

Компьютерные технологии - это обобщённое название технологий, отвечающих за хранение, передачу, обработку, защиту и воспроизведение информации с использованием компьютеров.

Диалог - разговор между двумя или несколькими лицами.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Happy English» является программой социально-гуманитарной направленности.

Уровень усвоения программы - базовый

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время значительно возросла роль и статус иностранного языка. Это объясняется

условиями современной жизни, развитием коммуникаций и расширением международных связей.

Иностранный язык сегодня — это средство жизнеобеспечения общества. С каждым годом в нашей стране растет интерес к изучению иностранных языков.

На данный момент наиболее востребованным является английский язык. Этому способствует распространение интернета, возможность свободно ездить за границу и тот факт, что все актуальные профессии на сегодняшний день, требуют владение английским языком.

Данная программа охватывает период младшего школьного возраста (6-11 лет). Дополнительные занятия во внеурочное время способствуют пробуждению и повышению интереса к предмету, углубляют и расширяют полученные знания, дают возможность обучающимся проявить свои творческие способности.

В процессе обучения общению на иностранном языке происходит приобщение детей к культурным ценностям других народов, развитие культуры речи в целом, что положительно влияет на обучение родному языку. Все, чему обучается ребенок в рамках дополнительного образования, не дублирует школьную программу, а идет параллельно с ней, в помощь ей, помогает ребенку стать всесторонне развитой, гармоничной личностью.

В основе данной программы лежит компетентностный подход, и это позволяет решать основную задачу обучения английскому языку: содействие к формированию навыков общения на английском языке и развитию интереса к истории и культуре стран изучаемого языка.

Педагогическая целесообразность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Happy English» обусловлена тем, что у детей есть потенциальная основа для обучения их общению на иностранном языке: естественная познавательная активность, стремление к совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, особая способность к имитации, отсутствие языкового барьера, страха и др. Изучение иностранного благотворно влияет на расширение общего кругозора.

Являясь частью системы дополнительного образования, программа призвана формировать не только систему специальных знаний, умений и навыков, позволяющих активно обогащать и расширять опыт коммуникативной деятельности обучающихся на иностранном языке, но и способствовать активизации развития всех творческих способностей детей, воспитанию самостоятельной творческой личности, таким образом, образовательная программа рассчитана на создание образовательного

маршрута каждого обучающегося, в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Практическая значимость

В процессе обучения по данной программе, у обучающихся формируются и совершенствуются следующие учебные умения и навыки: относительная правильность произношения, не нарушающая коммуникацию, произнесение предложений с соблюдением основных типов интонации английского языка, соответствующих типам высказывания, соответствующая данному этапу изучения английского языка техника чтения, формирование говорения не только репродуктивного, но и продуктивного характера.

Программа направлена на формирование коммуникативных компетенций через последовательное развитие всех видов универсальных учебных действий. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение детей в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, развитие творческих способностей детей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребёнка, что, в свою очередь, позволяет обучающимся проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить творческий потенциал.

Содержание данной программы построено таким образом, что обучающиеся под руководством педагога осваивают практические навыки общения на английском языке, научатся понимать базовые слова, фразы на слух и реагировать на вопросы педагога, вести диалоги с опорой на изученную лексику.

Принципы отбора содержания

принцип взаимодействия педагога и обучающихся; принцип коллективной деятельности; принцип самореализации обучающегося; принцип самостоятельности; принцип доступности; принцип наглядности.

Отличительная особенность программы

Программа реализуется в рамках проекта «Губернаторская программа «УМная PROдленка» и является бесплатной для обучающихся. Отличительной особенностью этой программы является вариативность содержания и широкое использование игр. Игр на основе песен, в ходе которых дети могут танцевать, устраивать театр пантомимы. Деловые игры, в которых можно разыгрывать различные ситуации из жизни людей. Каждое занятие строится как занятие - общение, максимально приближенное к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка.

Обучение построено таким образом, что обучающиеся вовлекаются в

процесс как активные его участники: вместе с педагогом могут определить задачи занятия, найти методы для решения поставленных задач на пути к достижению цели занятия.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: овладение базовыми навыками общения на английском языке и использование его как средства общения в форме устной и письменной речи.

Задачи программы:

Образовательные:

- формирование умения общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей обучаемых;
- формирование элементарных и базовые коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении и письме;
- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты.

Развивающие:

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся;
- развитие умения работать в паре, в группе;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка.

Воспитательные:

- приобщение обучающихся к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитать дружелюбное отношение к представителям других стран; пробудить стремление к самостоятельной работе.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Программа «Happy English» предназначена для детей 6-11 лет.

Набор в объединение – свободный

Особенности организации образовательного процесса

Специального отбора детей в объединение для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы английского» не предусмотрено. Группа формируется из числа учащихся образовательной организации, реализующей программу.

Зачисление на программу осуществляется в зависимости от возраста и способностей обучающихся.

Состав групп от 10 до 15 человек.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов – 72 часа.

Недельная нагрузка на группу: 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут, между занятиями групп установлены 10 - минутные перемены.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа.

Обучающиеся в ходе освоения данной программы знакомятся культурой и традициями страны изучаемого языка, получают первичные навыки общения на английском языке.

Основные формы и методы.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся проявить свой личностный и творческий потенциал в процессе участия в игровой ситуации, разыгрывание сценки, демонстрировать успехи и достижения в части прочтения стихотворений или исполнения песен на английском языке. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета», рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как усидчивость, внимание, трудолюбие, целеустремленность, выдержка и терпение, желание работать в группе.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого учащегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к желанию говорить на английском языке

В процессе занятий проводятся беседы по интерактивным играм, словарям, языковым пособиям. Просматриваются видеозаписи, прослушиваются аудиокурсы. Дети играют в настольные печатные игры.

Активно используется форма творческих занятий, которая придаёт смысл обучению, мотивирует обучающихся. Это могут быть викторины,

игры – квесты, проект по теме с обязательной защитой, постановка спектакля, участие в тематических мероприятиях (Рождество и Пасха в британских традициях), участие в онлайн – конкурсах («Snow magic»), обучение посредством интерактивных игр “Timosso” (развивающая – коррекционная методика с видеуправлением). Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению английского языка.

Широко используются такие методы, как дискуссия, деловая игра, ролевая игра, лекция.

Метод дискуссии учит обучающихся отстаивать свое мнение и слушать других.

Например, при разучивании материала, обучающимся необходимо высказаться, аргументированно защитить свою работу. Учебные дискуссии обогащают представления, обучающихся по теме, упорядочивают и закрепляют знания.

Деловая игра, как средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности, показывает им возможность выбора этой сферы деятельности в качестве будущей профессии.

Ролевая игра позволяет участникам представить себя в предложенной ситуации, ощутить те или иные состояния более реально, почувствовать последствия тех или иных действий и принять решение.

Лекция с разбором конкретных ситуаций используется для работы «надошибками».

Планируемые результаты

- у обучающихся сформировались умения общаться на английском языке с учетом их речевых возможностей и потребностей;

- у обучающихся сформированы базовые коммуникативные умения в аудировании, говорении, чтении, письме;

- у обучающихся сформированы представления об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

- у обучающихся развиты речевые, интеллектуальные и познавательные способности обучаемых;

- у обучающихся развиты умения работать в паре, в группе;

у обучающихся наблюдается развитие эмоциональной сферы в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;

- обучающиеся приобщены к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;

- обучающимся привито чувство толерантности и дружелюбного отношения к представителям других стран.

Механизм оценивания образовательных результатов

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

- Низкий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Изложение материала сбивчивое, допускаются большое количество фонетических, лексических, грамматических ошибок, требующие корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы, допускает незначительные ошибки в устной и письменной речи.

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом, не допускает фонетических, лексических и грамматических ошибок в устной и письменной речи.

Степень владения коммуникативными навыками на изучаемом языке:

- Низкий уровень. Понимание отдельных слов. Темп речи медленный. Требуется постоянные пояснения педагога.

- Средний уровень. Понимание отдельных фраз. Умение самостоятельно ответить на поставленный вопрос, с опорой на изученный материал.

- Высокий уровень. Умение вести диалог, отвечать на вопросы и задавать вопросы с опорой на пройденный материал. Умелое использование лексических оборотов и грамматических конструкций в речи. Речь звучит чётко, фонетически правильно.

Формы подведения итогов реализации программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс текущая аттестация в форме тестирования в конце календарного года. Итоговая аттестация проводится в конце в виде тестирования по окончании освоения программы.

О рганизационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия.

Кабинет, соответствующий постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. Об утверждении санитарных правил С.П. 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Пространственно-предметная среда (наглядные пособия и др.).

Кадровые. Педагог дополнительного образования.

Материально-технические: стол педагога, стул педагога, столы и стулья обучающихся, магнитная доска, телевизор, ноутбук педагога. Видеоуроки. Архив видео и фотоматериалов. Методические разработки занятий, наглядные пособия, раздаточный материал.

Материально - техническое обеспечение программы

оборудованное помещение для занятий -1 шт.;тол педагога -1 шт.;

стул педагога – 1 шт.;ноутбук– 1 шт.;

аудио и видео подборки к разделам программы;

игровые средства обучения (игротека): набор кубиков, мяч – 1 шт.,

наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей – 3 шт., пластилин – 6 шт., красок -2 шт.и пр.

новые парты ученические индивидуальные - 12 штук и стулья ученические – 12 штук (закупаемые в рамках создания новых мест дополнительного образования).

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).

1. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия особенности любой из предложенных ему установок.

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;

- практика;

- выполнение коллективных заданий.

Методическое обеспечение

Для усвоения учебного материала следующие методические виды продукции:

- раздаточный материал;
- наглядный материал по темам;
- учебная и художественная литература;
- периодика (журналы, книги, иллюстрации);
- сценарии программ открытых мероприятий, занятий;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности обучающихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным чертежам, схемам и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности, обучающихся на занятиях:

при осуществлении образовательного процесса применяются следующие методы:

- проблемного изложения исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образ действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

(72 часа, 2 часа в неделю)

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (3

Теория: Знакомство с детьми. Правила работы и организация рабочего

места. Инструктаж по технике безопасности. Краткие сведения о значении изучения английского языка в наше время.

Практика: просмотр обучающего видеоролика по технике безопасности с последующим выполнением заданий, просмотр видеоролика «Английский вокруг нас».

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 2. Входное тестирование (1 час)

Теория: проверка знаний, обучающихся в начале учебного года.

Практика: Собеседование с обучающимися.

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 3. Английский алфавит. Знаки транскрипции. Английская интонация. Правила чтения (Повторение) (6 часов)

Теория: Закрепляем знание английского алфавита. Понятие «Буква – звук». Знаки транскрипции. Правила чтения гласных, согласных.

Практика: Просмотр обучающего видео – правила чтения, английская интонация и ударение. Выполнение заданий по карточкам. Упражнение на закрепление знаков транскрипции: сопоставь букву и ее звук. Упражнения по технике чтения.

Тема 4. Мой дом (5 часов)

Теория: Введение лексики по теме: a house, a flat, a room, a kitchen, a children room, a bed room, a sitting room, a hall, large, light, cozy, small, to eat, to cook, to sleep, to rest, to play.оборот - there is/ there are. Обработка лексики в упражнениях. Просмотр обучающего видеофильма на английском языке, с последующим выполнением заданий по теме «Мой дом».

Практика: Выполнение лексико – грамматических заданий по карточкам (работа в парах). Учимся описывать картинку «Моя комната». Просмотр мультфильма на английском языке «Свинка Пеппа».

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 5. Мой день. Моя школа. Школьные предметы (6 часов)

Теория: Введение и активизация тематической лексики. Как назвать школьные предметы на английском языке. Изучение слов: большой, маленький, полезный, умный, интересный. Изучение предлогов места.

Практика: Просмотр обучающего мультфильма на английском языке с последующим выполнением заданий. Составление режима дня школьника. Развитие монологической речи - описание любимого предмета. Чтение и перевод текста «Моя школа». **Интерактивная игра “My school bag”.**

По завершении темы предусмотрен устный опрос.

Тема 6. Одежда и мода (6 часов)

Теория: Название предметов одежды. Одежда соответственно сезону. Собираемся на прогулку. Одежда и мода. Одежда для подростков. Просмотр обучающего видео по теме, с последующим выполнением заданий.

Практика: Разработка и представление проекта «Моя школьная форма».

Тестирование – 10 вопросов. Загадки. **Интерактивная игра “My clothes”.**

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 7. Внешность (4 часа)

Теория: Введение и отработка лексики по теме. Введение фразы “to be like ...”. Конструкция have got/has got.

Практика: Просмотр обучающего видео. Отработка и закрепление тематической лексики и фраз в упражнениях, в диалогах. Составление описательно рассказа. Учимся описывать себя и своих близких.

Тема 8. Рождество в англоговорящих странах (6 часов)

Теория: Введение и отработка лексики по теме. Конструкция have got/has got. Активизация лексики: в тексте. Введение лексики к Рождеству и Новому году: Christmas, a Christmas tree, a star, Santa Claus, fireworks, a garland.

Практика: Разучивание стихов и песен к Рождественскому празднику. Просмотр обучающего видео о Рождестве. Разучивание стихов и песен к Рождественскому празднику. Изготовление Рождественской открытки. «Рождество в британских традициях» музыкальный мини-спектакль.

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 9. Текущая аттестация обучающихся (1 час)

Теория: проверка знаний, обучающихся по итогам первого полугодия.

Практика: тестирование.

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 10. Техника чтения. Работа с английским текстом. (6 часов)

Теория: Повторение и закрепление правил чтения связного текста.

Практика: Отработка техники чтения с соблюдением правил интонаций, пауз, ударений. Чтение, перевод, выполнение заданий текстов: “My friendly family”, “My best friend”, “My pets”.

Тема 11. Поедем, поедим (4 часа)

Теория: Название продуктов на английском языке. Овощи и фрукты. Сервируем стол (предметы посуды, столовые приборы). Просмотр обучающего видео на закрепление лексики, с выполнением заданий.

Практика: Активизация лексики по теме: словарный диктант, игра «Какбудет по – английски...?», решение кроссворда. Разработка проекта «Меню школьного обеда», «Меню праздничного стола ко Дню рождения». **Интерактивная игра “In the supermarket”.**

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 12. Грамматическая страничка (6 часов)

Теория: Существительное. Падежи. Времена английского глагола. Прилагательное. Типы местоимений. Предлоги времени, направления и места.

Практика: Выполнение грамматических упражнений с опорой на грамматические правила, конструкции. **Интерактивная игра “Fishing”.**

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 13. Мир сверстников англоговорящих стран (4 часа)

Теория: Мой рабочий день и моих сверстников. Употребление Present Simple Continuous Tense в утвердительной, отрицательной, вопросительной формах. Любимые рассказы английских ребят. Досуг мой и моих сверстников (хобби, спорт, домашние питомцы). Виртуальные экскурсии по

интересным местам англоговорящих стран.

Практика: Чтение и перевод текста с последующим выполнением заданий «Teenager's world». Работа в группах – выполнение заданий: «Мозговой штурм», «Мозаика». Работа над английскими текстами из периодической печати. Составление и представление диалога «My pen-friend». **Интерактивная игра “Let's take a photo”.**

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 14. Англоговорящие страны. Обычаи и традиции (3 часа)

Теория: Англоговорящие страны. Обычаи и традиции.

Страны изучаемого языка – Великобритания, США. Видео путешествие в англоязычные страны (краткое знакомство со странами и их жителями). Просмотр фильма о Великобритании, США. Государственные символы и достопримечательности Лондона, Вашингтона. Обычаи и традиции.

Практика: Аудирование – текст «English speaking countries». Ответы на вопросы. Квест-опрос. Выполнение упражнений на активизацию лексики по теме. Техника чтения, пересказ текста «English speaking countries».

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 15. Открытое занятие: мастер – класс «Hello, how do you do?» (1 час)

Теория: Активизация пройденного материала.

Практика: - демонстрация обучающимися навыков устной речи, аудирования, чтения.

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 16. Пасха в Британии. (4 часа)

Теория: Знакомство с традициями празднования Пасхи в Британии. Изучение тематической лексики.

Практика: Просмотр обучающего мультфильма на английском языке с последующим выполнением заданий. Изготовление пасхальной символики. Разучивание стихов и песен к Пасхе. Открытое занятие по теме «Пасха».

По завершении темы предусмотрен устный опрос.

Тема 17. Лето, привет (4 часа)

Теория: Летние каникулы – веселая пора. Введение лексики по теме “Summer holidays” Учимся называть по – английски летние виды спорта. Просмотр обучающего мультфильма на английском языке “Summer holidays”. Практика: Как проводят лето наши сверстники в Великобритании и

США. Просмотр видеоролика. Разучиваем стихотворение о лете. Выполнение коллажа “Summer holidays”.

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Тема 18. Викторина «I am an English learner» - активизация пройденного материала. (1 час).

Теория: -

Практика: Викторина «I am an English learner» - активизация пройденного материала.

Тема 19. Итоговая аттестация обучающихся (1 час).

Теория: проверка знаний, обучающихся по итогам учебного года.

Практика: тестирование.

По завершению темы предусмотрен устный опрос.

Практика: подведение итогов индивидуальных достижений. По завершению темы предусмотрен зачёт.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	3	3	0	Устный опрос
2.	Входное тестирование	1	0	1	Устный опрос
3.	Английский алфавит. Знаки транскрипции. Английская интонация. Правила чтения (Повторение)	6	2	4	Устный опрос
4.	Мой дом.	5	2	3	Устный опрос
5.	Мой день. Режим дня. Моя школа. Школьные предметы.	6	2	4	Устный опрос
6.	Одежда.	6	2	4	Устный опрос
7.	Внешность.	4	1	3	Устный опрос
8.	Рождествов англоговорящих странах	6	2	4	Устный опрос
9.	Текущая аттестация обучающихся	1	0	1	Зачет
10.	Техника чтения. Работа с английским текстом.	6	2	4	Устный опрос
11.	Поедем, поедим!	4	2	2	Устный опрос
12.	Грамматическая страничка.	6	3	3	Устный опрос
13.	Мир сверстников англоговорящих стран	4	2	2	Устный опрос
14.	Англоговорящие страны. Виртуальные экскурсии.	3	1	2	Устный опрос
15.	Открытое занятие: мастер – класс «Hello, how do you do?»	1	0	1	Устный опрос
16.	Пасха в Британии	4	2	2	Устный опрос

17	Лето, привет!	4	2	2	Устный опрос
18	Викторина “I am an English learner”	1	0	1	Зачет
19	Аттестация обучающихся (итоговая)	1	0	1	Зачет
	Итого	72	28	44	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая социально-гуманитарной направленности «Happy English» программа
1.	Начало учебного года	01 сентября 2023 года
2.	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5-6 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Кол-во занятий в учебном году	72 занятия
6.	Кол-во часов в учебном году	72 часа
7.	Окончание учебного года	31 мая 2024 года
8.	Период реализации программы	с 01 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года

Количество учебных недель – 36 недель.

Число и продолжительность занятий в день - 1 по 45 мин. Количество занятий в неделю - 2.

Даты начала и окончания учебного периода: по мере комплектования групп и реализации программы в полном объеме, с сентября по май.

Длительность занятий – 45 минут.

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;

9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Цель	Краткое содержание	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое направление						
1	Мероприятия по противодействию идеологии терроризма и экстремизма.	Акция, Беседы, классные часы и т.д.	формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан РФ, к народу России как источнику власти в Российском государстве, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;	Приобщение детей к культурному наследию	сентябрь	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
2	Мероприятия военно-патриотического движения	Конкурс, игры и т.д.			В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Духовно-нравственное направление						
1	Профилактическая беседа «Мы дарим мир»	беседа	воспитание на основе духовно-нравственной	Нравственное эстетическое воспитание	май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор

2	Родительское собрание «Необходимость семейных традиций в жизни ребенка»	собрание	культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;	семейное воспитание	Раз в квартал	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Здоровьесберегающее направление						
1	Организация и проведение мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни	Игры, уроки, соревнования	Формирование культуры здоровья и безопасности жизнедеятельности, развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;	Сохранение физического и психического здоровья	В течение года	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
2	День ГТО – норма жизни»	соревнования			февраль	Зам. директора по ВР, педагог-организатор

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20
«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога дополнительного образования:

8. Pacesetter. Elementary. Авторы: Derek Strange Diana Hall. Oxford.
9. Воронова Е.Г. «Тесты», М, «АйрисПресс», 2000.
10. Книга для учителя к УМК Биболевой М.З. «Enjoy English»
11. Кулич Г. «Предметные недели и открытые уроки английского языка», М., «Вако» 2010.
12. Сафонова В.В. Проблемные задания на уроках английского языка в школе. Москва, Еврошкола, 2010.
13. Сафонова В.В. Программы образовательных учреждений. Английский язык. М.: Астрель, 2011
14. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Москва, Просвещение, 2012.

Приложение.

Тест текущий

1. Выбери нужную форму «to be».

1. They _____ nice rabbits.
2. I _____ a pupil.
3. He _____ brave and strong.
4. It _____ a nice song.
5. You _____ doctors.

2. Открой скобки, поставив глагол в нужной форме.

1. She _____ (see) six ducks.
2. Bob _____ (like) his funny dog.

3. We _____ (want) ice-cream.

4. I _____ (can) run and jump.

5. My horse _____ (like) carrots.

3. Выбери глагол have/has.

1. I _____ got a sister.

2. We _____ got 5 cars.

3. He _____ got a new toy.

4. She _____ got a bike.

5. They _____ got a big house.

4. Выбери there is или there are.

1. _____ a lot of books on the table.

2. _____ a cat under the bed.

3. _____ a boy in the room?

4. _____ many apples on the tree?

5. _____ (not) a toy in the box.

5. Напиши слова во множественном числе.

1. a dress – _____

2. a tooth – _____

3. a lake – _____

4. a boy – _____

5. a man – _____

6. a family – _____

6. Составь предложения.

1. aunt / my / table tennis / play / to / likes.

2. like / does / not / Bob / play / to / tennis.

3. you / play / can / basketball?

4. cow / your / is / brown?

5. like / I / to / ride / a big wheel / on.

Тест итоговый

1. Сколько букв в английском алфавите:

a) 21 b) 26 c) 24 d) 30

2. Какая буква стоит после буквы W:

a) Z b) S c) X d) U

3. Какой звук передает этот транскрипционный знак [t]:

a) Ж b) ч c) щ d) с

4. Какой звук передает этот транскрипционный знак [sh]:

a) Г b) ш c) д d) ж

5. Фраза “Good morning “означает:

a) До свидания b) Спасибо c) Доброе утро

6. Укажите правильный перевод слова “понедельник “:

a) Sunday b) Monday c) Friday

7. Выберите правильную транскрипцию слова “room “:

a) [rym] b) [rum] c) [rim] d) [ram]

8. Как пишется слово “ кровать “:

a) Bed b) big c) bad d) ball

9. Решите пример: “ six plus zero is ...”

a) five b) seven c) six d) zero

10. Как пишется число “16 “:

a) Sixteen b) siksteen

11. Отметьте правильный перевод слова “автобус “:

a) Bus b) big c) bad d) ball

12. Как переводится название предмета “Русский язык “:

a) English b) Russian

13. Укажите правильный вариант: “I ... standing now “:

a) Is b) am c) are

14. Выберите правильный вспомогательный глагол в предложение: “Ann ... a red dress “:

A) have b) has

15. Отметьте правильный перевод слова “желтый “:

a) Green b) yellow c) white d) blue

16. Который час? – 7.00:

a) It is 6 o'clock b) It is a quarter to 7

c) It is 7 o'clock d) It is half past 7

17. В каком предложении есть ошибка?

a) There is a TV in the room. b) There is four lamps in the room. **18. Выберите правильный вспомогательный глагол в предложение “There...a book in the desk “:**

a) Is b) are

19. Укажите правильный ответ: Today it ... Monday “:

a) is b) was

20. Большой город это:

a) Town b) city c) tram d) bus,